

Краеведы Самойловского района

(по материалам районного краеведческого музея р.п.Самойловка)

История краеведения в нашей стране начинается с 1761 года, когда М.В. Ломоносов предпринял попытку исследования края с участием местного населения и детей. Он составил анкету из 30 вопросов о городах, губерниях и провинциях России. Эту анкету можно считать первой программой краеведческого изучения страны.

В 1788 году правительством был составлен документ, предписывающий изучение и составление «кратких известий о древней истории губерний, и о народах, тамо живших, есть ли древние остатки, курганы и что о них повествуют; каковы земледелие, скотоводство, рыбная ловля, промыслы, заведения, фабрики, заводы и торги не только в губернском и уездном городах, но и в деревнях, куда с оных фабрик товары по большей части в продажу отправляются; какие науки и художества, с означением, сколько есть семинарий; какое вообще свойство народа в нравах, обычаях, какие важные наречия и к каким промыслам вообще народ этого наместничества склонен; коликое число душ мужского и женского полу по всей губернии считают и как далеко отстоят уездные города или знатные селения от губернского города, в которую сторону света и при каких реках и озёрах именно; какой герб каждого уезда».

Во второй половине XIX века в России значительно возрос интерес к познанию своей страны. Этот интерес проявился в движении, названном «отечествоведением». На его основе возникло «родиноведение», имевшее те же цели, но с расчётом на небольшую территорию. В 70-90-е гг. XIX в. в связи с напряженной политической ситуацией в стране в школах почти перестали заниматься краеведением.

Первая мировая война, революция так же не способствовали развитию краеведения.

Время с 1920 по 1930 г. считается годами бурного роста краеведения, развивающегося в процессе восстановления разрушенного мировой и гражданскими войнами хозяйства страны. В то время стали возникать многочисленные общества и кружки, призванные изучать местный край. В этот период было создано Центральное бюро краеведения – организационный и научно-методический центр краеведческой работы.

Первая Всероссийская конференция по краеведению проходила в 1921 г. На этой конференции краеведение было признано одним из средств научно-исследовательской работы, повышающей знания учителей и

учащихся в области истории. А уже на Четвёртой конференции (1930 г.) был окончательно определён переход краеведческого движения на научную основу.

В 1958 г. был принят Закон о связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии народного образования. Этот закон оказал огромное влияние на повышение роли местного краеведения в повседневной учебной и воспитательной работе. Школьное краеведение стало значительно развиваться, главным образом в плане внеклассной работы. Любимым методом изучения истории родного края у школьников были туристские походы, экскурсии и экспедиции, в ходе которых пополнялись фонды школьных краеведческих музеев.

В марте 1967 г. в Москве прошла Областная научно-краеведческая конференция, основной темой которой стали достижения в советском историческом краеведении.

В этом же году в Самойловке, при обществе «Знание» была организована секция краеведения. Эта секция объединила 22 человека под председательством Нефёдова Ивана Георгиевича.



Иван Георгиевич Нефёдов родился в 1895 году в деревне Падиково Павловской волости Звенигородского уезда Московской губернии. Был участником Первой мировой войны и Октябрьской революции. За годы своей жизни Иван Георгиевич трудился на различных участках производства.

Почти десять лет служил в армии, занимал ответственные посты в различных отраслях народного хозяйства.

В Самойловском районе он проработал более 30 лет. На протяжении всей своей жизни Иван Георгиевич принимал активное участие в пропагандистской работе. Был одним из организаторов лекторской группы районного общества «Знание», председателем которого он являлся на протяжении 15 лет. С большой заинтересованностью и неиссякаемым энтузиазмом Иван Георгиевич собирал информацию по истории района. На основе этого материала членами общества «Знание» был разработан цикл лекций по краеведению.

В 1949 году была издана брошюра, составленная И. Г. Нефёдовым «Опыт работы лекторской группы Самойловского района Саратовской области». Лекторская группа Самойловского района была одной из лучших в Саратовской области. С 1945 по 1949 годы лекторами было прочитано 1069 массовых лекций, 28 из которых – на краеведческие темы: «Историческое прошлое и настоящее Самойловского района», «Самойловский район в годы

советской власти». С помощью Саратовской областной библиотеки собраны и систематизированы материалы Балашовского уездного земства за 1893-1894, 1914 и другие годы, с описанием истории происхождения и жизни сёл Самойловского района и серией статистических таблиц. Для лекторской группы был перечитан этнографический очерк И. П. Горизонтова «Слобода Самойловка», изданный в 1972 году Саратовским губернским статистическим комитетом, и рукопись Н. П. Горизонтова о возникновении Самойловки, написанная им в 1884 году.

Иван Георгиевич собрал большой фактический материал по истории Самойловского района. В районной газете были напечатаны об этом более 70 статей.

Весь исторический материал, собранный И. Г. Нефёдовым, был систематизирован и стал основой для создания краеведческого общества.



Важную роль в сборе краеведческого материала сыграл Иван Игнатьевич Семеринов, который так же являлся одним из членов краеведческого общества.

Родился Иван Игнатьевич в 1902 году в слободе Самойловке. Закончил здесь среднюю школу. В 1923 году поступил в Саратовский землеустроительный практический институт, после окончания которого был назначен на работу в Саратовский губземотдел в качестве землеустроителя. Принимал участие в коллективизации страны, а затем и в индустриализации. Был начальником технологического отдела завода №195 по производству щелочных аккумуляторов в городе Саратове.

В 1936 году с семьёй переехал в Ленинград, где учился в Политехническом институте и работал.

В апреле 1941 года, после окончания института, получил назначение в качестве инженера-технолога на Ленинградский завод № 212. А в июне – война. Был назначен начальником рабочих дружин по сооружению земляных укреплений. Год провёл в блокадном городе, после чего был переведён в Москву на завод № 706.

В 1956 году вышел на пенсию по состоянию здоровья, но ещё 13 лет продолжал работать на предприятии.

За все эти годы Иван Игнатьевич не забывал и о своей малой родине – Самойловке. Практически каждый год приезжал сюда. Был членом краеведческого общества, а так же – одним из инициаторов создания краеведческого музея в Самойловке. В 1967 году предложил проект и план работы по организации Самойловского краеведческого музея.

Главная заслуга И. И. Семеринова в том, что он собрал богатый материал, касающийся дореволюционной Самойловки и первых десятилетий советской власти. Всю информацию он хотел опубликовать в книге «Самойловка и самоеловцы в недалёком прошлом», но не успел. Умер И.И. Семеринов в 1987 году. Дочь Ивана Игнатьевича прислала машинописный

текст этой книги. Сейчас он хранится в районном музее краеведения и является большим подспорьем в работе для сотрудников, ведь в ней можно найти интересные факты из жизни Самойловки: дореволюционного периода, гражданской войны, коллективизации и т.д.



В краеведческом обществе состоял и Пётр Павлович Павлов – ветеран Великой Отечественной войны, сельский корреспондент районной газеты. Агроном по специальности, многие годы посвятил он работе на земле, сельскохозяйственному труду. Работал в совхозе «Самойловский», в колхозе «Маяк». В 1956 году по состоянию здоровья ушёл на пенсию. Но посчитал, что отдыхать ему ещё рано, и организовал в Самойловской средней школе фотокружок, чем привил вкус к этому интереснейшему и нужному делу сотням ребят.

В своих фотографиях он старался показать жизнь во всем её многообразии. Особенно широко в его работах представлена тема труда. На снимках селькора овощеводы и садоводы, полеводы и животноводы, учителя и врачи, работники культуры и искусства.

Многие свои снимки он посвящал природе Самойловского края. «Пчёлка», «Здравствуйте, птицы!», «Весна», «Юные рыболовы», «На Терсе» - названия некоторых его фотографий.

Особая любовь у П. Павлова была к детям, к подрастающему поколению. Об этом свидетельствуют многочисленные снимки из жизни школы, в которой он более 20 лет руководил кружком юных фотолюбителей.

Благодаря П. П. Павлову краеведческий музей располагает богатым фотоматериалом и по музею, и по школьным мероприятиям и т.д.

Членами краеведческого общества были так же Климова Тамара Алексеевна и Маяцкая Раиса Ивановна – учителя истории средней школы. Но основная работа по созданию школьного краеведческого музея была выполнена Ляховой Любовью Андреевной.



Любовь Андреевна (1930-1990) родилась в семье самоейловских тружеников. Закончила факультет географии Саратовского Государственного университета имени Н.Г. Чернышевского. Долгое время работала учителем в Самойловской средней школе.

Любовь Андреевна продолжила дело И. Г. Нефёдова: вела краеведческую работу, собрала богатый этнографический материал о жизни, быте и ремёслах коренного населения Самойловки.

Именно под её руководством впервые был создан краеведческий музей в Самойловской средней школе, ставший впоследствии основой фонда Самойловского краеведческого музея филиала Саратовского Областного Музея Краеведения.

1 сентября 1968 года в здании старой средней школы был открыт краеведческий уголок и начаты экскурсии. Уголок имел 2 отдела: отдел природы и исторический.

В декабре 1968 года, после открытия здания новой школы, под музей была отдана большая комната. Так краеведческий уголок стал краеведческим музеем.



Школьный музей имел несколько разделов: природы, хозяйства, истории, истории школы, Ленинский уголок.



В работе музея принимали участие ученики школы. Был создан Совет музея, который в разные годы насчитывал от 5 до 9 человек. Возглавлял его — председатель Совета музея.

Фонд музея пополнялся благодаря выпускникам школы, учащимся, жителям посёлка.

Кто не знает своего прошлого, у того нет будущего. Поэтому очень важно знать свою историю. А помогает в этом музей, ведь он, как сказал М.

Луначарский, памятная книга человечества. Так давайте же чаще заглядывать в эту интересную и познавательную книгу!